

“Le cicatrici tra i miei denti”

Antologia e ritratti di poesia in lotta

un libro di **Gianluca Costantini**

edito da **NdA Press**

alla Libreria Dante di Longo

Presentazione

un dialogo tra **Tahar Lamri** e *Gianluca Costantini*

letture di **Agata Tomsic** (ErosAntEros)

sabato 12 novembre, ore 18.30

Mostra

dal 12 al 26 novembre, 2016

Sabato 12 novembre alla Libreria Dante verrà presentato il nuovo libro di Gianluca Costantini “Le cicatrici tra i miei denti” un giro del mondo in 61 poesie, aforismi, riflessioni, di poeti, scrittori, uomini e donne, attraverso due secoli e quasi tutte le culture che compongono il nostro pensiero contemporaneo.

Questa originale antologia unisce la sua originaria passione per la poesia con il lavoro di media madonnaro che lo caratterizza internazionalmente, soprattutto in rete.

Un album familiare di volti noti e meno noti, una galleria di **ritratti** che provengono da tutti i continenti, e che costruiscono un arcipelago visivo e verbale in cui risuona come leitmotiv l’impegno civile, l’attenzione per l’umanità, l’attitudine all’amore.

Da **Anna Achmatova** ad **Andrea Zanzotto**, l’alfabeto poetico di Costantini testimonia **la resistente necessità della bellezza: non c’è rivoluzione possibile e giusta senza di essa.**

Il rapporto tra **arte** e **poesia** qui diviene un nuovo oggetto: la costruzione formale delle linee dei volti dei poeti e i versi si uniscono creando una serie di isole visive, un arcipelago di oltre 60 cantori che portano nelle loro parole le ferite del tempo.

Introduzione di **Lello Voce**, postfazione di **Davide Brullo**.

BIO:

Gianluca Costantini (Ravenna 1971) ha esposto in musei e gallerie all’estero, dalla Lazarides Gallery di Londra (2009), al Salon du dessin contemporain, Carrousel du Louvre di Parigi (2010), dal Dox Centre for Contemporary Art di Praga, al Museo de Humor Grafico Diogenes Taborda di Buenos Aires (2014). In Italia i suoi disegni hanno affiancato opere di Alighiero Boetti al Museo d’Arte di Lissoni (2013) oppure composto grandi installazioni e progetti a tema, come alla galleria D406 di Modena e al Centro Arti Opificio Siri di Terni. Come Graphic Journalism, una sua conferenza si è tenuta all’Ars Electronic Center di Linz (2009) ed ha partecipato al Festival dei Diritti Umani di Lugano nel 2015.



Ha Pubblicato storie a fumetti su Internazionale, Pagina99 e la Lettura in Italia, su LeMan in Turchia, sul Courrier International e Le Monde Diplomatique in Francia, su World War Illustrated negli Stati Uniti. I suoi ultimi libri sono Diario segreto di Pasolini, Pertini fra le nuvole, Arrivederci Berlinguer, Cena con Gramsci, Julian Assange dall'etica hacker a Wikileaks per le Edizioni Becco Giallo e Cattive abitudini, L'ammaestratore di Istanbul e Bronson Drawings per GIUDA edizioni.

Tahar Lamri nasce ad Algeri nel 1958. In Libia dall'79 all'84, conclude gli studi in Legge iniziati in Algeria, con la specializzazione in Rapporti internazionali e lavora come traduttore presso il consolato di Francia a Bengasi, si sposta dunque in Francia. In Italia dal 1986, vive a Ravenna. È scrittore e performer. Il suo lavoro più recente è con Luigi Dadina e Laura Gambi per Il volo. La ballata dei picchettini, opera teatrale per la quale ha collaborato al testo ed è anche attore.

Agata Tomsic è attrice, dramaturg e fondatrice assieme a Davide Sacco della compagnia teatrale ErosAntEros. Dal 2010 crea con lui spettacoli, concerti, performance, letture, incontri, progetti di formazione, collaborando anche con altre realtà del territorio emiliano-romagnolo nella programmazione di eventi e con artisti della scena internazionale. I loro ultimi spettacoli sono prodotti da ERT – Emilia Romagna Teatro e Ravenna Festival.

Laureata in Discipline dello spettacolo dal vivo presso l'Università di Bologna, interseca il suo percorso artistico con una profonda riflessione sul teatro, i metodi compositivi contemporanei e la visione. I suoi testi hanno vinto diversi premi e sono stati pubblicati in riviste e antologie.

Per info:

Libreria Dante di Longo

Via Diaz n. 39

48121 Ravenna

Tel +39 0544 33500

librieriadanteravenna@gmail.com

NdA press

è un marchio di agenzia NFC di Amedeo Bartolini & C. sas

via XX Settembre, 32 - Rimini

tel. +39 0541 673550 - fax +39 0541 1795048

www.agenzianfc.com - info@agenzianfc.com